

белых проблемы! Если 4. ♖d1, то 4... ♗g7, и белые отстают в развитии, поскольку на 5. ♘d2 последует 5... f5, а если 5. ♘a3, то 5... b4. В обоих случаях черные отыгрывают пешку с лучшей игрой. Белые испробовали другой вариант:

4. ♘d2 ♗g7
5. ♗b3 f5
6. ♗f3 c4
7. dc bc
8. ♘a5 ♖xb2
9. ♗xc4 ♖c2
10. ♖fc1 ♗xc3
11. ♖xc3 ♗xc3

Черные отыграли пешку, и благодаря двум слонам у них лучшие перспективы в эндшпиле. Приведем оставшиеся ходы:

12. ♖c1 ♗g7 13. ♖f1 ♗e6 14. ♗b7 a5 15. a4 ♖d4 16. ♗a6 ♗f8 17. ♗b5 ♗b4 18. ♘e5 ♖g7 19. h4 ♖f6 20. ♗f3 ♖d6 21. ♗g5 ♗b3 22. ♗f3 ♖d1+ 23. ♖xd1 ♗xd1 24. ♗c6 ♗c3 25. ♗e8 ♖e7 26. ♗b5 ♖d6 27. ♗e1 ♗f6 28. ♗d3 f3 29. gf ♗xh4 30. ♗b2 ♗xf3 31. ♗c4+ ♖c5 32. ♗xa5 ♗d5 33. ♗a6 ♗d8 34. ♗b7+ ♖b6. Белые сдались ввиду потери коня.

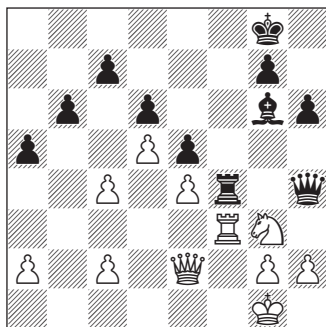
В этих двух примерах мы видим иллюстрацию важнейшего принципа, связанного с переходом в эндшпиль с лишней пешкой: *Тот, у кого перевес в пешку, не должен переходить в окончание до тех пор, пока не будет твердо уверен, что в получившейся пози-*

*ции сумеет выиграть еще одну, или пока не перейдет в элементарный выигранный эндшпиль с лишней пешкой.*

#### 14.2. Лучшая пешечная структура

В Главе 8 мы обсудили различные типы пешечной структуры. Для эндшпиля благоприятны те, в которых пешечные слабости соперника носят постоянный характер — сдвоенные, изолированные или наглухо заблокированные пешки. В других позициях, например, с пешкой на e4 против пешки d6, перевес в миттельшпиле может обернуться недостатком в эндшпиле. Полагаю, хватит одного наглядного примера, а для более подробного изучения следует вернуться к Главе 8.

Диаграмма 375



В партии С. Бернштейн — Решеvский, Нью-Йорк, 1940, бе-

лые пешки наглухо заблокированы, и у черных потенциальное преимущество в окончании. Однако им следует сохранять бдительность, не позволяя юркому белому коню встать на хорошее поле.

1. ♖f1 ♗g5

Черные избегают ловушки.

После 1... ♗xe4 2. ♘xe4 ♗xe4 3. ♗f8+ они могли получить мат.

2. ♖c1 ♗g4

3. h3 ♗h4

4. ♖h2 h5

Чтобы согнать коня с его отличной стоянки.

5. a3 ♗f6

6. ♖f1 ♗g5

В случае 6... h4 7. ♘e2 у черных нет времени брать королевскую пешку. А если 7... ♗xf3?, то 8. ♗xf3 ♗xf3 9. gf, белые укрепили пешку, и эндшпиль больше не проигран для них.

7. ♖c1 ♗h6

Угрожая 8... h4. И если тогда 9. ♘f5, то 9... ♗xf5 10. ♗xf4 ♗xf4+ 11. ♗xf4 ef 12. ef ♖f7 с выигрышем пешки. Для этого варианта черный ферзь должен быть защищен.

8. ♖g1 h4

9. ♗xf4 ♗xf4

10. ♗xf4 ef

11. ♘e2 ♗xe4

12. ♘d4

Чтобы добраться до пешки c7. В случае альтернативного 12. ♘xf4 черные выигрывают путем

12... ♗xc2 13. ♘e6 ♗b3 14. ♘xc7 ♗xc4 15. ♘a8 b5.

12... ♖f7

13. ♘b5 ♗xc2

14. ♘xc7 ♗d3

15. ♘a8 b5

16. cb ♗xb5

17. ♖f2 ♖f6

Остальное просто, ибо черные выигрывают еще одну пешку:

18. ♘b6 ♗a6 19. ♖f3 ♖f5 20.

♘a8 ♗d3 21. ♘b6 g5 22. a4 ♗a6

23. ♘a8 ♗c4 24. ♘b6 ♗b3. Те-

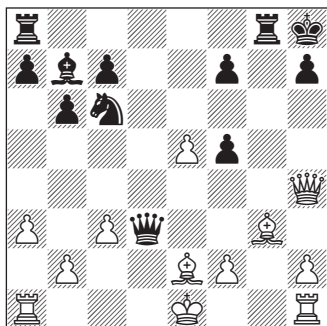
перь белые в цугцванге. 25. ♖f2 ♖e4, и они сдались.

### 14.3. Разрушение атаки

Переход в эндшпиль — одно из самых эффективных защитных орудий. Атака часто ведется за счет материальных жертв или разрушения собственной позиции, что может сказаться в эндшпиле. Кроме того, ферзь — сильнейшая фигура при нападении, и после его размена атака во многих случаях затухает.

Покажем пример из матча на первенство мира Алехин — Эйве, 1935 (Диаграмма 376). У обеих сторон сильная атака, но белые хуже развиты. Позже Алехин показал сильнейшее продолжение за обе стороны: 1... ♖c2 2. ♗f6+ ♗g7 3. ♗g1 ♗xb2 4. e6! ♗xa1+ 5. ♗d1 ♘d4 6. ♗xg7+ ♖xg7 7. ♗h4+ ♖h6 8. ♗g5+ ♖... 9. ♗h4+ с ничьей вечным шахом.

Диagramma 376



В партии последовало:

- 1... ♖e4?
2. ♖xe4 fe
3. ♙h4

И у белых выигранное окончание, поскольку они завладевают вертикалью «d».

- 3... h6
4. 0-0-0 ♜ae8
5. ♙f6+ ♖h7
6. f4! ef (взятие на проходе)
7. ♙xf3

Сильнее, чем выигрыш качества путем 7. ♙d3+.

- 7... ♘a5
8. ♙xb7 ♘xb7
9. ♜d7

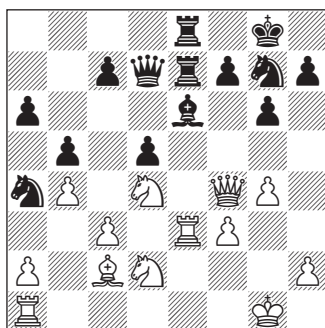
После этого черные теряют как минимум две пешки. Приведем оставшиеся ходы:

- 9... ♘c5 10. ♜xf7+ ♖g6 11. ♜xc7 ♘d3+ 12. ♖b1 ♖f5 13. ♜d1 ♘xe5 14. ♜f1+ ♖e4 15. ♜xa7 (также выигрывает 15. ♙xe5) 15... ♘c4 16. ♜d7 ♖e3 17. ♜e1+ ♖f3 18. ♜xe8 ♜xe8 19. ♜d4 ♘e3 20. ♜h4 ♘f5 21. ♜b4, и черные

сдались. После 21... ♜e6 22. ♙d8 теряется еще одна пешка.

Зачастую размен ферзей не форсирует выигранное окончание, а приводит к выгодной для слабой стороны позиции, где все атакующие возможности противника немедленно исчезают. Так случилось в партии Алехин – Файн, АВРО-турнир, 1938.

Диagramma 377



Если белым удастся поставить своего ферзя на f6, а ладьи сдвинуть по линии «e», то у них будет довольно сильная атака. Черные думают ее в зародыше:

- 1... ♙d6!

Теперь на 2. ♙f6 последует 2... ♙d7, а если 2. ♙h6, то 2... c5 3. bc ♘xc5 4. ♜ae1 ♙d7, и черным вообще не так трудно защищаться.

2. ♙xd6 cd
3. ♜ae1 ♜c7

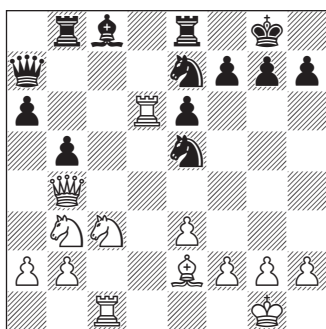
В результате размена ферзей, у черных лучшие перспективы в эндшпилье, хотя выиграла они

только из-за дальнейшей ошибки оппонента.

#### 14.4. Более активные фигуры в эндшпиле

Это относится к тем позициям, где ферзь – наиболее агрессивная фигура. Довольно часто ферзь служит опорой всем остальным, так что после его размена остальные фигуры становятся полностью разобщенными. Рассмотрим пример из партии Решевский – Штейнер, Нью-Йорк, 1942.

Диаграмма 378



Белые стоят явно лучше, но из-за черного ферзя не могут двигаться дальше. Следующий ход напрашивается сам собой:

1. ♔c5! ♕xc5

Разумеется, черные должны меняться.

2. ♘xc5 ♘f5

3. ♖6d1

Временное отступление.

3... ♗b7

4. e4 ♘e7

5. f4 ♘5c6

6. ♖d7

Новое, еще более эффективное вторжение ладьи в неприятельский лагерь.

6... ♗c8

7. ♖d6

Теперь ладью отсюда и не прогонишь.

7... h6

8. ♖f2 ♖d8

9. ♖cd1 ♖xd6

10. ♖xd6

Из-за мощной ладьи черные почти парализованы. Обратите внимание, что с ферзями на доске, скажем, будь черный ферзь на c7, а белый на d2, перевес белых оказался бы совсем мал.

10... b4

11. ♘3a4 a5

12. e5 ♗b7

Чтобы освободить второго коня...

13. ♗f3

...Но не так скоро!

13... ♗a8

14. ♘d7 ♖d8

15. ♘ab6

Любопытное положение: черные не в состоянии избежать потери фигуры.

15... ♘c8

16. ♘xc8 ♖xc8

17. ♘b6

Черные теряют фигуру, и оттого сдались.

## УКАЗАТЕЛЬ ИГРОКОВ

*Числа справа – номера страниц*

- Адамс У. – 206  
 Адамс Э. – 39  
 Алапин – 75  
 Алехин – 35, 36, 57, 70, 71, 82, 86, 88,  
 90, 96, 120, 127, 132, 134, 157, 162,  
 176, 178, 222, 224, 226, 231, 248,  
 251, 252  
 Андерсен – 20, 21, 40, 51, 57, 62, 91  
 Асгейрссон – 82  
 Балла – 81  
 Бауэр – 32  
 Беккер – 166  
 Белсон – 92  
 Бельзицман – 48  
 Берн – 31  
 Бернштейн Дж. – 145  
 Бернштейн О. – 54  
 Бернштейн С. – 250  
 Бисгайер – 85, 129  
 Блэкберн – 47, 58, 64, 78  
 Боголюбов – 59, 62, 169  
 Болеславский – 93, 102, 102  
 Ботвинник, 52, 78, 82, 87, 91, 108, 141,  
 143, 158, 182, 224  
 Бронштейн – 94  
 Брауншвейгский, герцог – 25  
 Вайда – 215  
 Васконселлос – 63  
 Видмар – 60, 82, 95, 140, 141, 152  
 Винавер – 99  
 Вольф – 81  
 Гиффорд – 64  
 Гоглидзе – 38  
 Горовиц – 85, 212  
 Грау – 96  
 Гроссман – 56  
 Грюнфельд – 35, 51, 96  
 Дейк – 59, 76  
 Денкер – 52, 89  
 Дефоссе – 34  
 Джонстон – 51  
 Дрексель – 73  
 Дурас – 74  
 Дюфрень – 21  
 Ейтс – 86  
 Земиш – 246  
 Зита – 94  
 Зноско-Боровский – 137  
 Кан – 76  
 Кандолин – 43  
 Капабланка – 41, 54, 71, 80, 81, 84, 86,  
 96, 107, 115, 134, 137, 157, 164, 167,  
 169, 170, 172, 181, 189, 192, 225,  
 226, 228, 238, 245  
 Каспарян – 64  
 Керес – 32, 43, 58, 88, 96, 175, 221, 231  
 Кевиц – 101, 216  
 Кизерицкий – 20  
 Кмох – 214  
 Колле – 29, 107  
 Колет – 154  
 Колтановский – 34  
 Котов – 79  
 Крамер – 73, 136  
 Кристофель – 87  
 Кэжден – 30, 53, 103, 173, 241  
 Ландау – 25, 191  
 Ланге – 51  
 Ласкер Эд. – 64  
 Ласкер Эм. – 32, 49, 67, 69, 75, 84, 99,  
 107, 120, 130, 168, 170, 178, 181,  
 207, 218, 220  
 Левитский – 35  
 Леонгардт – 209  
 Ломан – 46  
 Л'Эрме – 42  
 Майет – 57  
 Мараш – 34  
 Марко – 204, 205  
 Мароци – 66  
 Маршалл – 31, 35, 40, 51, 72, 77, 81, 90,  
 114, 129, 204, 228  
 Мейзер – 112  
 Менчик – 55  
 Меринг – 84  
 Мизес – 47

- Микенас – 30, 83  
 Монтичелли – 59  
 Морфи – 25, 26, 34, 37, 60, 111, 195  
 Найдорф – 106, 122, 177  
 Нильсен – 36  
 Нимцович – 33, 36, 75, 115, 144, 146,  
 167, 170, 187  
 Норман – 95  
 Нотебом – 85  
 О'Хэнлон – 29  
 Опсаль – 151  
 Панов – 197  
 Паульсен – 37  
 Петров – 91, 104  
 Пильник – 147, 206  
 Пильсбери – 55, 58, 67, 205  
 Питшак – 48  
 Притцель – 187  
 Рабинович – 38  
 Рагозин – 233  
 Равинский – 197  
 Райс, – 114  
 Рети – 62, 75, 107  
 Решевский – 63, 69, 103, 127, 172, 179,  
 184, 192, 207, 234, 235, 240, 241,  
 250, 253  
 Романовский – 82  
 Россетто – 89  
 Ротлеви – 61  
 Рубинштейн – 48, 61, 69, 74, 77, 80, 84,  
 88, 90, 95, 130, 139, 146  
 Саккони – 38  
 Сальве – 139  
 Сандрин – 128  
 Сантасьер – 213, 245  
 Симонсон – 184  
 Смыслов – 79, 102  
 Сокольский – 83, 87  
 Солдатенков – 49  
 Спейер – 80  
 Султанбеев – 185  
 Султан-Хан – 185  
 Стейниц – 26, 210  
 Стэнли – 196  
 Супико – 35  
 Тайлор – 43  
 Такач – 159  
 Танеров – 41  
 Тарраш – 33, 88, 93, 112, 120, 170  
 Тартаковер – 36, 65, 70, 77, 129  
 Таубенгауз – 49, 58, 144  
 Тейхман – 47, 145, 168  
 Толуш – 108  
 Томас – 40, 55, 64  
 Томсон – 84  
 Торвальдссон – 208  
 Торе – 39, 51  
 Трейбал – 189  
 Трейсман – 249  
 Уингер – 43, 125, 133  
 Уокер – 26  
 Уолистон – 240  
 Уфимцев – 93  
 Файн – 25, 32, 56, 59, 65, 69, 70, 74,  
 76, 79, 89, 92, 96, 101, 102, 104, 125,  
 126, 129, 132, 133, 152, 154, 162,  
 166, 173, 176, 177, 184, 191, 199, 208,  
 212, 216, 222, 224, 225, 234, 249, 252  
 Флор – 48, 140, 175, 182, 199, 233  
 Хаваша – 38  
 Хеннебергер – 54  
 Хёнлингер – 47  
 Цукерторт – 62, 91  
 Чайес – 30  
 Чеховер – 159  
 Чигорин – 72, 210, 220  
 Шаллоп – 196  
 Шварц – 47  
 Шеве, фон – 114  
 Шейнсвит – 65, 179  
 Шипман – 126  
 Шпильман – 35, 36, 42, 47, 71, 209, 221  
 Штальберг – 58, 122, 132  
 Штейнер (Стейнер) – 53, 74, 79, 87,  
 92, 164, 243, 253  
 Штерк – 36  
 Штольц – 78  
 Эванс – 128, 151, 213  
 Эйве – 46, 61, 70, 71, 84, 86, 90, 106, 132,  
 136, 143, 147, 235, 243, 246, 249, 251  
 Яновский – 30, 49, 58, 77, 196, 218  
 Яффе – 80, 238

**УКАЗАТЕЛЬ ДЕБЮТОВ И ВАРИАНТОВ***Числа справа – номера страниц*

- Английское начало – 159  
Атака «жареная печень» (защита двух коней) – 27  
Гамбит Райса (королевский гамбит) – 113-114  
Гамбит Эванса – 195, 220  
Гамбит Фрома – 80  
Голландская защита – 162, 212  
Дебют Рети – 245  
Дебют ферзевой пешки – 134, 216  
«Детский мат» – 22  
Защита Каро-Канн – 122  
Защита Нимцовича – 126, 243  
Защита Тарраша (отказанный ферзевый гамбит) – 137, 139  
Испанская партия – 50, 57, 93, 103, 120, 210, 228, 231, 241  
Итальянская партия – 194  
Каталонское начало – 233, 234  
Королевский гамбит – 62  
Ловушка Тарраша (испанская партия) – 93  
«Мат Легалья» – 23-24  
«Мат Филидора» – 18  
Ортодоксальная защита (отказанный ферзевый гамбит) – 140  
Русская партия – 18  
Сицилианская защита – 197, 214, 223  
Староиндийская защита – 246  
Ферзевый гамбит принятый – 55, 143  
Ферзевый гамбит отказанный – 69, 137, 140, 141, 151, 154, 164, 170, 205, 208, 230, 235, 238  
Французская защита – 157, 199, 221, 240