

УДК 794  
ББК 75.581  
К28

6+

**К28** **Хакобо Каселас**  
Практикум по шахматной стратегии — 1. Типичные приемы и маневры: отдельные фигуры. — М.: «Russian CHESS House/Русский шахматный дом», 2021. — 320 с. (Шахматный Университет)

ISBN 978-5-94693-959-1

Автор, международный мастер, тренер ФИДЕ, задумал эту книгу как вводный курс по стратегии, в понятной форме объясняя ее базовые принципы.

В первом томе рассматриваются позиционные маневры и приемы, типичные для каждой отдельной фигуры, во втором — для сочетания фигур в их взаимодействии или противостоянии.

В книге содержится множество примеров, в которых надо найти нужные ходы в партии или решение для заданной позиции.

Данная работа послужит отличным пособием как для самостоятельного обучения игроков, так и для шахматных тренеров.

УДК 794

ББК 75.581

---

**Хакобо Каселас**

## **ПРАКТИКУМ ПО ШАХМАТНОЙ СТРАТЕГИИ - 1**

### **Типичные приемы и маневры: отдельные фигуры**

Перевод с испанского *Сергей Худяков*

Редактор *Сергей Судаков*

Верстка *Оксана Скляр*

Издательство «Russian CHESS House»

(директор Мурад Аманназаров)

Тел./факс: (495) 963-80-17

*e-mail: murad@chess-m.com или andy-el@mail.ru*

*http://www.chessm.ru Интернет-магазин*

ISBN 978-5-94693-959-1

© Издательство «Русский шахматный дом», 2021

# ПРЕДИСЛОВИЕ АВТОРА

Эта книга представляет собой обобщение тех курсов, которые я давал в интернете многим нашим лучшим и перспективным игрокам, тем, на кого сделала ставку Испанская шахматная федерация. Книга задумывалась как вводный курс по стратегии. Обзор позиционных маневров и приемов, типичных для каждой фигуры, а затем для сочетания фигур (этот материал будет включен во второй том).

Данная работа — это большой свод наиболее полезных для обучения классических позиций, приведенных в простую и понятную форму и расположенных по принципу постепенного увеличения сложности.

Все позиции были протестированы с помощью современных движков на правильность, при этом нередко обнаруживались новые ходы и идеи.

Каждая глава книги состоит из множества разделов в соответствии с двумя базовыми идеями, которыми являются изучение и практика. Главы начинаются с изучения, которое призвано облегчить понимание и усвоение знаний. Затем следует практика, где читатель найдет многочисленные примеры, которые позволят ему проверить свежеприобретенные знания.

В части изучения имеются вводная часть (Введение) и представление основных позиционных маневров либо важных понятий, присущих каждой фигуре. В части практики расположены разделы под названием «Ваш ход», где читатель сможет подвергнуть испытанию свои познания на примере целой классической партии, поставив себя на место гротмейстера. Также здесь представлены традиционные упражнения (задания): дается позиция, и вы должны отыскать решение.


Данная работа носит преимущественно учебный характер и может служить пособием как при самообучении, так и в работе тренера, который хочет правильно организовать свои занятия.

Надеюсь, что книга, которую вы сейчас держите в руках, будет для вас полезной. Автор стремился ясно и понятно объяснить базовые (и не только) стратегические понятия и моменты,

которые зачастую обойдены вниманием во многих работах на эту тему.

В целом, в данной книге сделана попытка объяснить основы стратегии в интересной и занимательной форме. Вы будете постепенно подниматься на все более высокий уровень по мере углубления в книгу.

# Условные обозначения

±	небольшое преимущество белых
∓	небольшое преимущество черных
±	преимущество белых
∓	преимущество черных
+−	решающее преимущество белых
−+	решающее преимущество черных
=	равенство
∞	с компенсацией
↔	с контригрой
∞	неясно
→	с атакой
↑	с инициативой
△	с идеей
⊕	цейтнот
×	слабый пункт
?	плохой ход
??	грубая ошибка
!	хороший ход
!!	отличный ход
!?	ход, заслуживающий внимания
?!	сомнительный ход
#	мат
○	при диаграмме — ход белых
●	при диаграмме — ход черных
	указывает, что к заданию есть подсказка

# ОГЛАВЛЕНИЕ

ПРЕДИСЛОВИЕ	
ГРОССМЕЙСТЕРА ХЕСУСА ДЕ ЛА ВИЛЬЯ .....	7
ПРЕДИСЛОВИЕ АВТОРА .....	9
Условные обозначения .....	11
<b>Раздел I. ЛЕГКИЕ ФИГУРЫ .....</b>	<b>15</b>
<b>1. СЛОН .....</b>	<b>16</b>
1.1 ВВЕДЕНИЕ.....	16
1.2 ОСНОВНЫЕ ПОЗИЦИОННЫЕ МАНЕВРЫ СЛОНА.....	17
1.2.1 Перевод слона .....	17
1.2.2 Продавливание диагонали .....	20
1) Построение батареи .....	20
2) Подрывы и жертвы.....	22
3) Размен фигур .....	25
1.2.3 Размен плохого слона .....	28
1.3 ВАШ ХОД .....	33
1.4 ЗАДАНИЯ.....	68
1.5 РЕШЕНИЯ .....	76
1.6 ИГРАЮТ ЧЕМПИОНЫ МИРА .....	85
1.7 РЕШЕНИЯ ПОЗИЦИЙ РАЗДЕЛА «ИГРАЮТ ЧЕМПИОНЫ МИРА».....	86
1.8 ПРИЛОЖЕНИЕ I: КАКИЕ БЫВАЮТ СЛОНЫ .....	87
Слоны хорошие и плохие.....	87
Плохие слоны за пешечной цепью .....	89
Относительно плохие слоны .....	90
Слоны и пространство .....	90
1.9 ПРИЛОЖЕНИЕ II: БОРЬБА СО СЛОНОМ.....	91
Размен активного слона.....	91
Опустошение диагонали .....	92
1.10 СХЕМА-РЕЗЮМЕ ПО ТЕМЕ «СЛОН» .....	95
СЛОНЫ И ПРОСТРАНСТВО .....	95
<b>2. КОНЬ.....</b>	<b>96</b>
2.1 ВВЕДЕНИЕ .....	96

2.2 ПОЗИЦИОННЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ КОНЯ .....	97
2.2.1 Конь и полезные поля .....	97
Типы полей .....	97
2.2.2 Основные позиционные маневры .....	99
Перевод на идеальное поле .....	100
Установление контроля над идеальным полем .....	100
Создание идеального поля .....	104
2.2.3 Другие маневры коня .....	105
2.3 ВАШ ХОД .....	108
2.4 ЗАДАНИЯ .....	122
2.5 РЕШЕНИЯ .....	129
2.6 ИГРАЮТ ЧЕМПИОНЫ МИРА .....	139
2.7 РЕШЕНИЯ ПОЗИЦИЙ РАЗДЕЛА «ИГРАЮТ ЧЕМПИОНЫ МИРА» .....	140
2.8 СХЕМА-РЕЗЮМЕ ПО ТЕМЕ «КОНЬ» .....	142
<b>Раздел II. ТЯЖЕЛЫЕ ФИГУРЫ .....</b>	<b>143</b>
<b>3. ЛАДЬЯ .....</b>	<b>144</b>
3.1 ВВЕДЕНИЕ .....	144
3.2 СТРАТЕГИЯ ИГРЫ ЛАДЬЕЙ .....	144
3.2.1 Вертикаль .....	144
Связь между ладьями и вертикалями .....	144
3.2.2 Вскрытие вертикали .....	145
Выбор вертикали .....	145
Пункты прорыва .....	145
3.2.3 Борьба за вертикаль и контроль над ней .....	148
Пример оттеснения фигуры .....	152
Использование опорных пунктов .....	153
3.2.4 Использование вертикали .....	155
3.2.5 Борьба с вертикалями .....	163
Запирание и перекрытие вертикалей .....	164
Пример «2 против 2» .....	164
Пример вскрытия новой вертикали .....	166
3.2.6 Относительная ценность вертикалей .....	166
3.3 ВАШ ХОД .....	167
3.4 ЗАДАНИЯ .....	205
3.5 РЕШЕНИЯ .....	222
3.6 ИГРАЮТ ЧЕМПИОНЫ МИРА .....	239

3.7 РЕШЕНИЯ ПОЗИЦИЙ РАЗДЕЛА «ИГРАЮТ ЧЕМПИОНЫ МИРА».....	244
3.8 СХЕМА-РЕЗЮМЕ ПО ТЕМЕ «ЛАДЬЯ».....	249
<b>4. ФЕРЗЬ</b> .....	250
4.1 ВВЕДЕНИЕ .....	250
4.2 СТРАТЕГИЯ ИГРЫ ФЕРЗЕМ.....	250
4.2.1 Мобильность ферзя .....	250
4.2.2 Размен ферзей.....	254
4.3 ВАШ ХОД .....	257
4.4 ЗАДАНИЯ .....	272
4.5 РЕШЕНИЯ .....	277
4.6 ИГРАЮТ ЧЕМПИОНЫ МИРА .....	281
4.7 РЕШЕНИЯ ПОЗИЦИЙ РАЗДЕЛА «ИГРАЮТ ЧЕМПИОНЫ МИРА».....	282
4.8 СХЕМА-РЕЗЮМЕ ПО ТЕМЕ «ФЕРЗЬ».....	285
<b>5. КОРОЛЬ</b> .....	286
5.1 ВВЕДЕНИЕ .....	286
5.2 СТРАТЕГИЯ ИГРЫ КОРОЛЕМ.....	286
Король в миттельшпиле. Король в эндшпиле .....	286
Маневры короля в миттельшпиле .....	286
Эвакуация короля с целью атаки.....	287
Эвакуация короля с целью защиты .....	288
Игра без рокировки и искусственная рокировка .....	290
5.3 ВАШ ХОД .....	294
5.4 ВАШ ХОД С ЧЕМПИОНОМ МИРА ТИГРАНОМ ПЕТРОСЯНОМ .....	303
5.5 ЗАДАНИЯ.....	312
5.6 РЕШЕНИЯ .....	315
5.7 СХЕМА-РЕЗЮМЕ ПО ТЕМЕ «КОРОЛЬ».....	320