

УДК 794
ББК 75.581
Р70

Ромеро А., Гонсалес де ла Нава А.

Р70 Стратегия шахмат. Практикум. — М.: «Russian CHESS House / Русский шахматный дом», 2012. — 312 с. (Шахматный университет).

ISBN 978-5-94693-239-4

Авторы — известный испанский гроссмейстер Альфонсо Ромеро и опытный мастер и тренер Амадор Гонсалес де ла Нава предлагают читателю увлекательный практикум по шахматной стратегии. В каждом из 90 тестов дается на выбор несколько возможных планов игры в предстоящем миттельшпиле. Проштудировав примеры, Вы значительно повысите силу своей игры, научившись находить верные планы в типичных позициях. Все примеры взяты из закрытых начал и главным образом из партий виртуозов стратегической игры.

Предисловие экс-чемпиона мира Веселина Топалова.

УДК 794
ББК 75.581

У ч е б н о е и з д а н и е

Альфонсо Ромеро, Амадор Гонсалес де ла Нава

СТРАТЕГИЯ ШАХМАТ. ПРАКТИКУМ

Перевод *Сергей Худяков*

Редактор *Сергей Судаков*

Художник *Евгений Пермяков*

Компьютерная верстка *Оксаны Скляр*

Подписано в печать 26.09.2011. Формат 60х90/16.
Гарнитура «Ньютон». Усл. п. л. 19,50.

Издательство «Russian CHESS House»
(директор Мурад Аманназаров)

Тел./факс: (495) 963-80-17

e-mail: murad@chess-m.com или andy-el@mail.ru

<http://www.chessm.ru> — Интернет-магазин

ISBN 978-5-94693-239-4

© Ромеро А., Гонсалес де ла Нава А., 2012
© Издательство «Russian CHESS House», 2012

СОДЕРЖАНИЕ

Условные обозначения	6
Предисловие Веселина Топалова	7
Предисловие авторов	9
Задания 1-90	11
Решения	96
Таблица подсчёта очков.....	306
Указатель игроков	307
Указатель дебютов	309

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

+	шах
#	мат
!!	очень сильный ход
!	хороший ход
!?	ход, заслуживающий внимания
?!	сомнительный ход
?	плохой ход
??	грубая ошибка
+—	белые выигрывают
±	у белых преимущество
±	у белых несколько лучше
=	игра равна
∞	неясная позиция
∓	у чёрных несколько лучше
∓	у чёрных преимущество
—+	чёрные выигрывают
≡	с компенсацией за материал
→	с атакой
↑	с инициативой
↔	с контригрой
Δ	с идеями
(D)	см. диаграмму

ПРЕДИСЛОВИЕ

ВЕСЕЛИНА ТОПАЛОВА

Настоящий первый том «Практикума по стратегии» (закрытые дебюты), несомненно, отличное практическое пособие для всех, кто хочет улучшить свои познания в области стратегии шахматной игры. Наряду с тренировкой техники расчёта именно эта область является ключевой для роста шахматиста.

Данную работу отличает необычный подход к теме. Это не просто сборник практических упражнений. Авторы сначала дают критическую позицию (в первом томе их 90), а затем предлагают читателю ответить на вопрос, как нужно продолжать игру, приводя несколько возможных вариантов ответа.

Все предлагаемые варианты достаточно логичны, что затрудняет выбор сильнейшего продолжения. Система оценки ответов в книге также весьма строгая. В решениях к заданиям можно увидеть, что даже сами игроки не всегда выбирали лучший ход. В этом разделе («Решения») авторы подробно разъясняют недостатки того или иного продолжения, в чём плюсы выбранного хода, кроме того, они тщательно анализируют выбранную для задания партию, а в ряде случаев добавляют схожие с разобранным поединком практические примеры. Авторы проводят идею, которая мне представляется новаторской в шахматной литературе: заинтересованный читатель имеет возможность систематизировать стратегические идеи и решения, одновременно проверяя уровень своих знаний.

Задания сгруппированы по дебютам и уровню сложности таким образом, чтобы степень их трудности постепенно увеличивалась. Кроме того, в разделе «Решения» авторы постарались классифицировать задания по преобладающей в них теме. Всё это говорит о хорошо продуманной и надлежащим образом проведённой работе.

Принимая во внимание всё вышесказанное, считаю, что данная работа будет весьма полезна для шахматистов среднего уровня, бо-

лее того, для успешного выполнения ряда заданий требуется уровень игры не ниже мастера.

Вы не только улучшите своё понимание шахмат, но и сделаете это в интересной и быстрой форме. На мой взгляд, для тренеров и учеников здесь предложен хороший метод совершенствования.

Несколько слов об авторах книги.

Альфонсо Ромеро Ольмес — международный гроссмейстер, член сборной команды Испании. Одновременно Альфонсо Ромеро Ольмес уже много лет известен своей работой в мире журналистики и издательского дела.

Амадор Гонсалес де ла Нава — мастер ФИДЕ. Будучи профессиональным шахматистом, стал работать в области шахматной педагогики, к чему всегда имел склонность. Сейчас он имеет официальное звание Тренер ФИДЕ и уже 8 лет является директором Центра технического обучения Кастилии и Леона.

ПРЕДИСЛОВИЕ АВТОРОВ

Идея первого тома сборника заданий по стратегии состояла в том, чтобы создать материал, который мог бы быть весьма полезен для шахматиста среднего уровня. Отбор упражнений был нелёгким делом, так как мы стремились к тому, чтобы, прежде всего, преобладало усвоение понятий (концепций), и чтобы читатель, помимо самой тренировки, наиболее естественным образом накапливал знания, которые пригодятся ему при решении практических задач в его собственных партиях.

Каждое задание содержит 2, 3 или даже 4 теоретически возможных решения, предложенных авторами. Ясно, что одно из них всегда будет главным, а остальные должны выглядеть достаточно естественными и логичными, получая разное количество очков. Но ясно и то, что сила главного продолжения иногда почти не отличается от второго по силе хода, поэтому он также может иметь очень хорошую оценку. Эти три или четыре решения позволяют получить по возможности наиболее объективную оценку положения, одновременно стимулируя соревновательный процесс в голове самого шахматиста. В разделе решений авторы постарались объяснить причины правильного, по их мнению, выбора, и определили стратегическую тему каждого задания. Это сделано для того, чтобы у читателя закреплялся полученный опыт и тематические знания, одновременно с тренировкой умения справляться с ключевыми проблемами в конкретной партии. Решение неизменно сопровождается полным текстом партии-примера с её исчерпывающим комментарием, каждая такая партия является главным уроком по предложенной стратегической теме, доказывая самим ходом борьбы в ней, почему именно данное решение было признано наилучшим. Таким образом, партия становится для читателя не только хорошим примером из практики высококлассных игроков, но и своеобразным курсом по шахматной стратегии.

Данная работа нетипична для рынка шахматной литературы, но именно поэтому нам кажется, что она станет одной из самых востребованных всеми любителями шахмат, жаждущими быстро познать эту игру. За короткий срок можно будет измерить свои успехи, а благодаря системе оценок даже определить свои способности по игре в определённых позициях миттельшпиля. Таким образом, можно будет установить свои слабые места и сосредоточиться на них в будущем.

Большинство выбранных нами партий были сыграны величайшими стратегами всех времён, поэтому для нахождения определённого решения в конкретной позиции необходимо настроить своё шахматное мышление таким образом, чтобы постараться глубже, чем вы обычно привыкли, проникнуть в положение.

Добавим, что внутри каждого дебюта мы расположили задания по мере возрастания их трудности. А вот стратегические темы в самих заданиях не указаны и не сгруппированы вместе, ведь это значительно облегчило бы читателю принятие решений.

Мы надеемся, что вы получите удовольствие от этой книги и её необычного замысла. Хочется, чтобы она стала своего рода инструментом для обучения игре в определённых позициях миттельшпиля как для тренеров, так и для учеников, вообще для игрока любого уровня.

ЗАДАНИЯ

ЗАДАНИЕ 1

Ларсен — А. Нильсен

Эсбьерг 1953

Английское начало [A31]

1. ♘f3 ♘f6 2. c4 c5 3. d4 cxd4
4. ♗xd4 ♗c6 5. ♗c3 d6 6. g3 g6 7. ♕g2
♕d7 8. ♗c2 ♕g7 9. b3

Главная альтернатива — 9.0-0
0-0 10. ♕d2 a6 11. ♖c1 (если 11. ♖b1,
то 11...b5! с контригрой за пешку).

9...0-0 10. ♕b2 a6 11.0-0 ♖b8?!

Начало сомнительного плана,
лучше было 11...♗a5.

12. ♖c1 b5?

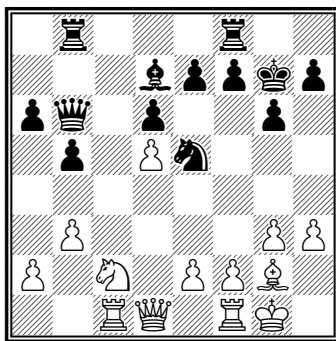
Этот ход, как мы увидим даль-
ше, — серьёзная позиционная
ошибка. Здесь обязательно нуж-
но было играть 12...♗a5!: 13. ♗d5
♗xd5 14. ♕xg7 ♗e3! 15. ♗xe3 ♖xg7
16. ♖c2 ♖fc8, и у белых лишь ми-
нимальный перевес (Немет —
Леко, Венгрия 1994).

**13. ♗d5 ♗xd5 14. ♕xg7 ♖xg7
15. cxd5 ♗e5**

Конь на e5 станет причиной
забот чёрных, но не решало их
проблем и 15...♗a5 16. ♗d4+ ♖g8
17. ♗b4! ♖a8 18. ♖c2 ♕f5 19. ♖c3 ♖e8

20. ♖fc1 ♗b7 21. ♗c6 ♗d7 22. b4! с
подавляющим преимуществом
белых (Штальберг — Эневольд-
сен, Копенгаген 1960).

16. h3 ♗b6



Неточно разыгранный чёр-
ными дебют привёл к позиции,
в которой у них серьёзные труд-
ности. Главная проблема за-
ключается в ненадёжном поло-
жении коня на e5, где он мо-
жет быть немедленно пойман,
если белые сумеют реализовать
продвижение f2-f4. У белых
есть различные способы попы-
таться использовать это обсто-
ятельство.

Ход белых. Выберите одну из следующих возможностей:

А: Сыграть 17. ♖d4, предлагая размен ферзей.

В: Сыграть 17. ♘d4, угрожая поймать коня путём f2-f4.

С: Сыграть 17. ♕h1 с той же идеей, что и в варианте **В**.

ЗАДАНИЕ 2

Бисгайер — Карпов

Олимпиада, Скопье 1972

Защита Грюнфельда [D94]

1. c4 c5 2. ♘c3 g6 3. ♗f3 ♘g7 4. e3

Играют также 4. d4 cxd4 5. ♗xd4

♗c6 6. ♗c2 ♘xc3+! 7. bxc3.

4... ♗f6 5. d4 0-0 6. ♘e2 cxd4 7. exd4

В ряде партий испытывалось 7. ♗xd4.

7... d5 8. 0-0

Сомнительно 8. ♘g5?! dxc4 9. ♘xc4 ♘g4.

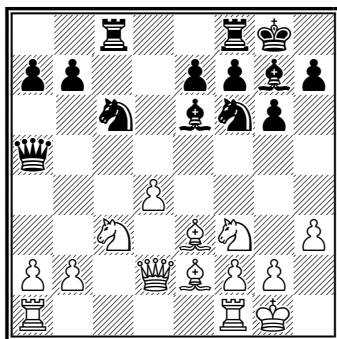
8... ♗c6 9. h3 ♘f5 10. ♘e3 dxc4 11. ♘xc4 ♖c8 12. ♘e2 ♘e6 13. ♖d2

На 13. ♗g5 последовало бы 13... ♘d5, и у чёрных уже немного лучше.

13... ♖a5 (D)

Возникла типичная позиция с изолированной пешкой на линии «d». В данном случае у чёрных крепкая позиция без слабостей, с хорошим блокадным полем d5; кроме того, они намереваются пойти королевской ладьёй на d8, что создаст

давление на изолированную пешку. Фигуры белых недостаточно активны, чтобы компенсировать эту слабость.



Ход белых. Выберите одну из следующих возможностей:

А: 14. ♘h6, разменивая fianкетированного слона и ослабляя позицию рокировки чёрных.

В: Сыграть 14. a3, лишая соперника блокирующего манёвра ♗b4-d5, а также угрожая пойти b2-b4.

С: Сыграть 14. ♖fd1, укрепляя позицию.

ЗАДАНИЕ 3

Карпов — Шаувеккер

Командный чемпионат Европы,

Бат 1973

Английское начало [A33]

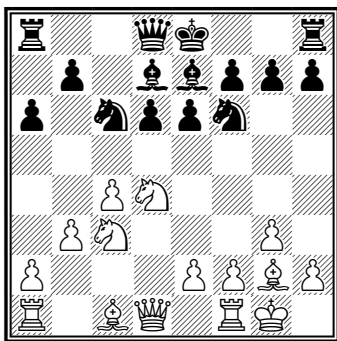
1. ♗f3 ♗f6 2. c4 c5 3. ♘c3 e6 4. g3 ♗c6

Другой возможностью было 4...b6.

5.♘g2 d6

Чёрные могут также играть 5...♙e7 6.0-0 0-0 7.d4 cxd4 8.♗xd4 с несколько лучшей игрой у белых, или же 5...d5, переходя в защиту Тарраша.

6.0-0 ♘d7 7.d4 cxd4 8.♗xd4 a6 9.b3 ♙e7



Перед нами — типичная позиция английского начала. Симметричный вариант, в котором у белых пространственный перевес. Зато у чёрных нет слабостей (только пункт d6 может быть уязвим, но в большинстве случаев он защищается без труда). Кроме того, белые должны внимательно следить за высвобождающимися подрывами b7-b5 и d6-d5.

Ход белых. Выберите одну из трёх возможностей:

A: Надавить на d6 путём 10.♗f3 и ♙f4.

B: Сыграть 10.♙b2 планируя либо провести e2-e4, захватывая пространство и переходя к схеме Мароци, либо продолжать e2-e3 и далее ♖e2 и ♗fd1.

C: Сыграть 10.a4 с идеей ♙a3, создавая давление на d6.

ЗАДАНИЕ 4

Тимман — Карпов

Монреаль 1979

Английское начало [A28]

1.c4 e5 2.♗c3 ♗f6 3.♗f3 ♗c6 4.e3

Обычное и лучшее продолжение здесь — 4.g3.

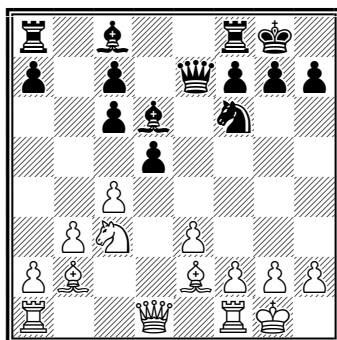
4...♙e7

Альтернатива — 4...♙b4.

5.d4

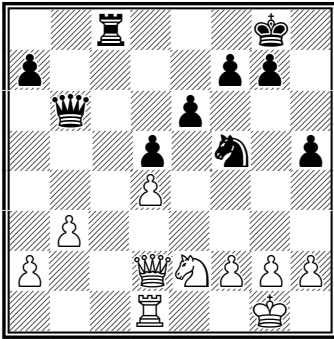
Лучше 5.♙e2 0-0 6.0-0 d5 7.cxd5 ♗xd5 8.d3, сводя игру к сицилианской защите с переменной цвета.

5...exd4 6.♗xd4 0-0 7.♙e2 d5 8.♗xc6 bxc6 9.0-0 ♘d6 10.b3 ♖e7 11.♙b2



♖b3 ♔d8 26.♖b4 ♔d7, и не видно, как белым справиться с е6-е5 или ♖d8.

24...cxd5 25.♔d2 ♘f5 26.b3 h5?!



Этот естественный ход, обеспечаивающий позицию коня, допускает размен данной фигуры, что облегчает защиту белых.

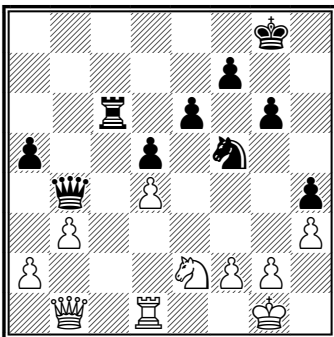
27.h3?!

Упуская возможность пойти 27.♘g3!

27...h4!

Чёрные фиксируют позицию белых пешек.

28.♔d3 ♖c6 29.♔f1 g6 30.♔b1 ♔b4 31.♔g1 a5!



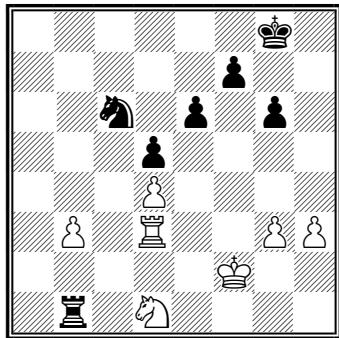
Укрепив свою позицию и улучшив положение фигур, Капабланка продвигает пешку, вызывая новые ослабления в позиции белых.

32.♔b2 a4 33.♔d2 ♔xd2 34.♖xd2 axb3 35.axb3 ♖b6 36.♖d3 ♖a6 37.g4

Этот ход ещё больше ослабляет позицию, но другого пути у белых нет. Если белые сохраняют существующую структуру, играя 37.♘c3, то чёрные реализуют своё преимущество следующим образом: 37...♖a1+ 38.♔h2 ♖c1 39.b4 ♖c2 40.♔g1 ♖b2 41.b5 ♖b4.

37...hxg3 38.fxg3 ♖a2 39.♘c3 ♖c2 40.♘d1 ♘e7 41.♘e3 ♖c1+ 42.♔f2 ♘c6 43.♘d1 ♖b1! (D)

Капабланка проводит данный отрезок партии очень точно. Событийный вариант 43...♘b4 44.♖d2 ♖b1 45.♘b2 ♖xb2 46.♖xb2 ♘d3+ 47.♔e2 ♘xb2 не годится, так как после 48.♔d2 конь оказывается в ловушке.



44. ♖e2?

Этот ход подвергся большой критике комментаторов, хотя предлагаемая ими альтернатива выглядит ненамного лучше: 44. ♖e1 ♖a5 45. ♘d2 ♜xb3 46. ♜xb3 ♘xb3+ 47. ♖c3, и у белых вроде бы есть маленькая надежда, так как позиция совсем упростилась. Но на самом деле это коневое окончание не так уж трудно выиграть.

44... ♜xb3 45. ♖e3 ♜b4 46. ♘c3 ♘e7 47. ♘e2 ♘f5+ 48. ♖f2 g5 49. g4 ♘d6 50. ♘g1 ♘e4+ 51. ♖f1 ♜b1+ 52. ♖g2 ♜b2+ 53. ♖f1 ♜f2+ 54. ♖e1 ♜a2 55. ♖f1 ♖g7 56. ♜e3 ♖g6 57. ♞d3 f6 58. ♜e3 ♖f7 59. ♞d3 ♖e7 60. ♜e3 ♖d6 61. ♞d3 ♜f2+ 62. ♖e1 ♜g2 63. ♖f1 ♜a2 64. ♜e3 e5 65. ♞d3 exd4 66. ♜xd4 ♖c5 67. ♞d1 d4 68. ♜c1+ ♖d5 0–1

Вариант А: 5 очков

Вариант В: 0 очков

Вариант С: 0 очков

Рассмотренная партия напоминает другой пример, в котором правильным решением также было взятие на d5 слоном:

Де Грот — Схолтенс

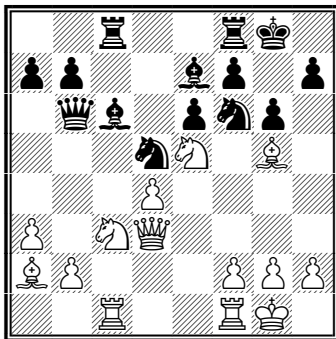
Нидерланды 1938

(См. диаграмму)

17. ♙xd5!

Дело в том, что чёрные не могут брать на d5 фигурой.

17... exd5



Если 17... ♙xd5, то 18. ♙xf6 ♙xf6 19. ♘d7 ♜xd4 20. ♜xd4 ♙xd4 21. ♘xf8.

18. ♜f3! ♜d8

На 18... ♖g7 следует 19. ♘g4!

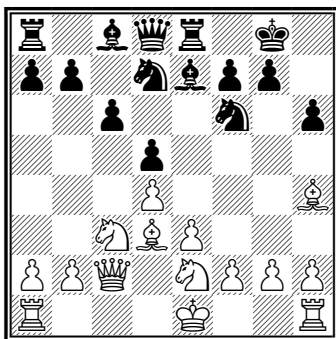
19. ♜fe1 ♖g7 20. ♘g4! ♘g4 21. ♙xe7 ♜d7 22. ♙xf8+ ♜xf8 23. ♜f4

У белых решающий перевес.

ЗАДАНИЕ 90

[Уровень сложности 2]

Темы: карлсбадская структура; разносторонние рокировки



11.0-0-0!

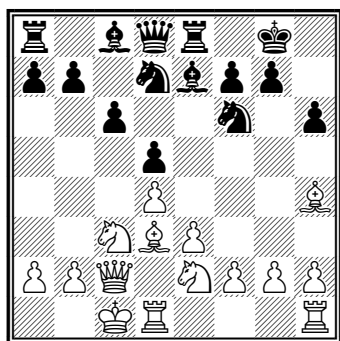
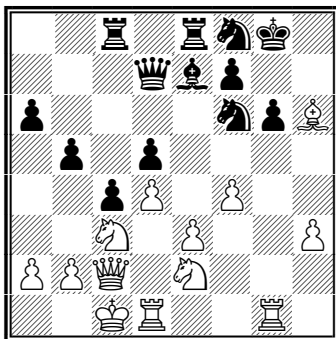
Самый разумный выбор. Белые предлагают борьбу при разносторонних рокировках, типичную гонку со вскрытием линий в направлении неприятельского короля. Белые будут иметь преимущество в начале этой гонки, так как в пункте g5 у них есть зацепка благодаря ходу h7-h6. Если вы именно так оценили позицию, а значит и выбрали вариант **A**, то зарабатываете 5 очков.

Разумеется, планы, предложенные под литерами **B** и **C** также заслуживают внимания. Начнём с варианта **B**, здесь белые готовят типовую атаку меньшинства. Это, несомненно, весьма характерный план в таких позициях, и здесь он сильнее, чем в аналогичных положениях без хода h7-h6, так как у чёрных нет манёвров f8-g6 и g7-g6 (с последующим f8-e6-g7 и разменом слонов после f5). Если вы остановились на данном продолжении (вариант **B**), то набираете 4 очка. Вот две старые примерные партии, без примечаний: 11. f3 c5 12.0-0 d6 13. Bb1 d4 14. h3 d6 15. b4 e6 16. Bf1 h5 17. xd6 Bxd6 18. b5 d7 19. bxc6 bxc6 20. da4 dg5 21. f5 xf5 22. Bxf5 Be6 23. dc5 Bg6 24. h4 Bf6 25. Be5! 1-0 (Глигорич — Линскенс, Монтевидео 1953); 11.0-0 d6 12. Bb1 a5 13. Bbc1 d8 14. h3 e7 15. dg3 d6 16. xd6 Bxd6 17. da4 de6

18. db6 Bb8 19. f5 Bc7 20. dxc8 Bbxc8 21. df4 cd8 22. dxe6 fxe6 23. g6 e7 24. f4! de8 25. Bf3 d6 26. g4 Bf8 27. ch1 ch8 28. Bg1 d8 29. Bfg3 d7 30. g5 d5 31. xf5 exf5 32. gxh6 gxh6 33. Bg2 Bdf7 34. Bg6 Be7 35. Bg8+ 1-0 (Котов — Стейнер, Москва, матч СССР-США 1955). Конечно, чёрные могли сыграть лучше в этих поединках, но они прекрасно демонстрируют трудности, с которыми сталкиваются чёрные, если не уделяют до-статочного внимания плану белых.

План, предложенный в варианте **C**, также заслуживает 4 очка. Хотя это дело вкуса, нам этот план нравится больше атаки меньшинства, поскольку задачи чёрных в обороне достаточно непростые. Посмотрим два примера: 11. f3 c5 12.0-0 a6 13. Bb1 (13. ch1!? c4 14. f5 b5 15. e4 db6 16. xc8 Bxc8 17. e5 dh7 18. xe7 Bxe7 19. a3 Be8 20. f4 a5 21. a4 b4 22. db5 Bc6 23. dg3 g6 24. f5 dc8 25. Bd2 h5 26. Bf3 h4 27. df1 f6 28. de3 fxe5 29. dxe5 Bxe5 30. dg4 Be4 31. f6! cf7 32. h3 g5 33. Bxd5+ Be6 34. Bd8 Be8 35. Bxa5 Be1+ 36. Bxe1 Bxe1+ 37. ch2 dxf6 38. dd4 dd6 39. Bxg5 1-0, Лалич — Ашчич, Задар 1997) 13...b5 14. f2 c4 15. f5 db6 16. dg3 df8 (16...b4!?) 17. a3 db7 18. e4 g6 19. dh3 a5 20. e5 b4 21. dce2 dh7 22. f4 dc6 23. Ba1 da4 24. Bb1 f5 25. axb4 axb4 26. dxf5! gxf5 27. xf5 Be7 28. dg3 d7 29. xd7 dxd7

30. ♖g6+ ♔g7 31. ♖c6 ♜xa1 32. ♜xa1
 ♖f7 33. ♜a7 ♘xe5 34. dxe5 ♖e6 35.
 ♖xe6+ ♜xe6 36. ♘f5 ♜c6 37. ♔f1 c3
 38. bxc3 bxc3 39. ♙e3 ♙c5 40. ♙xc5
 ♜xc5 41. ♜a1 ♘f8 42. ♔e2 ♘e6 43. g3
 h5 44. ♔d3 d4 45. ♘d6 ♜c7 46. ♘e4
 ♔h7 47. f5 ♘d8 48. ♘f6+ ♔h6
 49. ♘d5 ♖b7 50. e6 ♘c6 51. ♜a6 ♘e5+
 52. ♔xd4 1-0 (Ботвинник — Ларсен,
 Норд-вейк 1965).



11... ♘f8

Интересно проверить 11...

♘e4!?

12. h3!

Подготавливая g2-g4.

12... ♙e6 13. g4 a6 14. f4 ♜c8

15. g5! hxg5 16. ♙xg5

Белые вскрыли линию «g» для
 атаки ладьями.

16... c5 17. ♜hg1 c4

Не лучше и 17... cxd4 18. ♘xd4!

18. ♙f5 ♙xf5 19. ♖xf5 ♖d7 20.

♖c2 b5 21. ♙h6 g6 (D)

22. f5!

Ещё один прорыв, разрушаю-
 щий крепость противника.

22... b4 23. fxg6! bxc3 24. gxf7++
 ♔xf7 25. ♘f4 cxb2+ 26. ♔b1

Чёрная пешка используется
 как прикрытия для белого короля.

26... ♘e4 27. ♜g7+ ♔f6 28. ♜f1
 ♘d2+!?

Последняя попытка в безна-
 дёжной позиции.

29. ♖xd2 ♖f5+ 30. ♔xb2 c3+
 31. ♖xc3! ♜xc3 32. ♘xd5+! ♔e6
 33. ♜xf5 1-0

Вариант А: 5 очков

Вариант В: 4 очка

Вариант С: 4 очка

Вот ещё один пример на ту же
 тему:

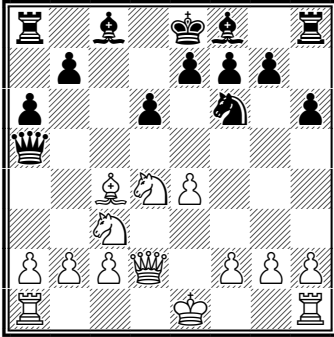
Спасский — Петросян

19-я партия матча на первенство
 мира, Москва 1969

(См. диаграмму)

10.0-0-0!

Начинается борьба в позиции
 с разносторонними рокировками.



Поскольку чёрные сыграли h7-h6, у белых уже есть пункт, в котором они могут завязать борьбу и вскрыть линии для прямой атаки на короля.

**10...e6 11.♞he1 ♔e7 12.f4 0-0
13.♕b3 ♞e8 14.♖b1 ♕f8 15.g4!**

С идеей прорыва в пункте g5, поэтому чёрные вынуждены взять пешку, открывая линию «g» для белых ладей.

15...♘g4

Если 15...♘d7, то 16.h4 ♘c5 17.g5! с сильной атакой.

16.♞g2 ♘f6 17.♞g1! ♕d7 18.f5!

Белые не дают сопернику передышки и вскрывают новые линии.

18...♖h8 19.♞df1 ♞d8?!

Необходимо было 19...♞e5, хотя и в этом случае положение чёрных остаётся весьма деликатным. На 19...e5 лучше всего ответить сдержанным 20.♘de2, с перевесом белых.

20.fxe6 fxe6 21.e5!

После этого хода чёрные беззащитны.

21...dxe5 22.♘e4 ♘h5 23.♞g6 exd4

Если 23...♘f4, то 24.♞xf4 exf4 25.♘f3 ♞b6 26.♞g5! ♕c6 27.♘f6! с победой.

24.♘g5! 1-0

Чёрные не могут отразить угрозы белых.

ТАБЛИЦА ПОДСЧЕТА ОЧКОВ

От 420 до 450 очков:	Супергроссмейстер
От 380 до 420 очков:	Гроссмейстер
От 340 до 380 очков:	Международный мастер
От 280 до 340 очков:	Мастер ФИДЕ
От 210 до 280 очков:	Кандидат в мастера
От 140 до 210 очков:	Шахматист 1 разряда
Менее 140 очков:	Шахматист 2 разряда

УКАЗАТЕЛЬ ИГРОКОВ

Числа обозначают номера страниц.
Жирным шрифтом выделены партии,
сыгранные белыми.

Адамс	16	Де Грот	302
Адианто	78	Долматов	31
Александров	226	Доннер	43, 61
Алехин	88, 93, 152	Ермолинский	92
Альбурт	36	Жинка	22
Ананд	221	Загорянский	49
Андерссон	26, 70, 77	Замиховский	94
Балашов	292	Зелиньска	66
Бареев	86	Злотник	47
Белявский	262	Ивков	62
Бисгайер	12, 40	Ильескас	256, 262
Бобоцов	295	Камский	20, 29, 264
Боголюбов	93, 149	Кандела	195
Болеславский	200	Капабланка	88, 94, 149
Ботвинник	20, 49, 50, 72, 91, 124, 200	Карпов	12, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 23, 25, 26, 28, 29, 30, 31, 33, 38, 39, 68, 79, 81, 82, 83, 84, 91, 138
Бронштейн	35, 50, 72	Каспаров	28, 30, 33, 56, 68, 76, 82, 83, 84, 229
Ваганян	58	Керес	27
Ван ден Дул	259	Кнаак	242
Вейнгольд	229	Корнеев	79
Векслер	52	Корчной	14, 15, 46, 52, 81, 86
Видмар	91	Крамник	44, 58, 89, 242
Гельфанд	241	Кристиансен	92
Георгиев Кир.	24	Кудрин	174
Георгиу	86, 128	Ларсен	11, 87
Глигорич	32, 33, 62, 64, 165		
Гомес М.	65		
Гришук	251		
Гуфельд	94		
Гуревич М.	133		
Дворецкий	283		

Ласкер Эм.	94	Ромеро	47, 59, 65, 66, 195,
Леман	37		201, 217, 238, 241,
Лоброн	174		261
Лотье	20, 44, 83	Сабо	63
Люблинский	48	Салов	86, 133
Любоевич	45	Сейраван	78
Марин	24	Серпер	138
Меднис	37, 52	Симагин	64
Милев	60	Смирин	34
Миральес	77	Смыслов	57, 91
Моралес	59	Соколов А.	26
Морович	217	Сорокин	73
Найдорф	67	Спасский	41, 117, 305
Николич П.	25	Спраггетт	210
Нильсен А.	11	Схолтенс	302
Олафссон Х.	76	Тайманов	17, 54, 75
Оль	261	Таль	20, 55, 70, 124
Осталет	18	Тимман	13
Панченко	69	Толнаи	22
Пахман	64, 74	Уильямс	23
Петросян А.	69	Ульман	33, 165
Петросян Т.	32, 35, 40, 41, 46,	Фернандес	201
	48, 53, 54, 57, 60,	Фишер	53, 128
	61, 64, 67, 73, 74,	Флор	27
	75, 117, 172, 236,	Хансен К.	264
	292, 295, 305	Хехт	55
Пикет	34, 259	Хьяртарсон	38
Плистер	52	Хюбнер	28, 39, 45
Полгар Ж.	224	Чайес	152
Полугаевский	236	Чибурданидзе	224
Помар	43	Шаувеккер	12
Помес	210	Швебер	172
Портиш	21	Широв	251
Пфлегер	15	Шорт	265
Рамирес А.	221	Эванс	63
Рибли	87	Эль-Тахер	226
Риззитано	36	Юдасин	238
Романов	283	Юртаев	56
		Юсупов	89

УКАЗАТЕЛЬ ДЕБЮТОВ

Цифры обозначают страницы

Английское начало

A13 – 49; **A15** – 45; **A16** – 41; **A21** – 45; **A26** – 37; **A28** – 13;
A29 – 38, 46; **A30** – 15; **A31** – 11; **A33** – 12, 14, 40; **A34** – 39;
A36 – 195; **A38** – 43

Дебют Тромповского

A45 – 16, 47

Дебют ферзевой пешки

A46 – 48

Будапештский гамбит

A52 – 261

Индийская защита

A55 – 59

Защита Бенони

A56 – 62; **A60** – 60; **A62** – 31

Голландская защита

A91 – 50

Сицилианская защита

B76 – 174

Французская защита

C01 – 201, 210; **C09** – 200; **C18** – 221, 264

Испанская партия

C91 – 149; **C96** – 251

Славянская защита

D12 – 86; **D14** – 73; **D15** – 72; **D45** – 83; **D46** – 75;

Ферзевый гамбит

D27 – 259; **D30** – 79; **D34** – 69, 84, 262; **D35** – 94; **D36** – 78, 92;
D38 – 74; **D41** – 44, 87; **D42** – 91; **D53** – 81; **D55** – 70, 76, 82, 83;
D58 – 89, 93, 256; **D60** – 91; **D61** – 94; **D63** – 88

Защита Грюнфельда

D73 – 15; **D75** – 27; **D79** – 29; **D82** – 28; **D85** – 28; **D94** – 12, 86;
D98 – 30

Каталонское начало

E05 – 77

Защита Боголюбова

E11 – 25

Новоиндийская защита

E12 – 57, 58; **E13** – 55; **E15** – 26; **E16** – 26

Защита Нимцовича

E24 – 20, 124; **E27** – 128; **E31** – 23; **E32** – 19; **E38** – 18; **E40** – 53;
E41 – 52; **E42** – 24, 133; **E46** – 52; **E48** – 20, 56; **E54** – 17, 21;
E58 – 22, 54

Староиндийская защита

E71 – 65, 226; **E73** – 36, 172; **E75** – 33; **E76** – 224; **E80** – 67;
E87 – 33; **E89** – 31, 64, 236; **E91** – 64, 66, 238; **E92** – 63, 68, 229;
E93 – 32; **E94** – 34, 241, 242; **E95** – 35, 217